




EXHIBITOR TALK 日程


 本プレゼンテーションは物理的/バーチャル形式で東京国際フォーラム会場にて行われます。



 本プレゼンテーションはバーチャル・プラットフォームで開催されます。  Q&A

全セッションは、ライブセッション終了後、バーチャル・プラットフォーム上でオンデマンド視聴が可能です。
日程は変更される場合があります。






日本時間	2021年12月14日(火)	会場
09:00 - 09:30	Medical Research & Product Design with Houdini + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX  	G409 (4F G Block)
09:30 – 10:00	Remaking of the battle of Sekigahara (Crowd animation using Houdini) + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX  	G409 (4F G Block)
10:00 – 10:30	Procedural Generation of Urban Traffic System + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX  	G409 (4F G Block)
11:00 – 12:30	Content Creation: The Evolving Landscape + Followed by live Q&A via Zoom (<i>Online only</i>) Presented by: Amazon Web Services   	G409 (4F G Block)
12:30 – 13:00	My thoughts on Simulation in Houdini   + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX	G409 (4F G Block)
13:00 – 13:30	Using Acceleration For Smoother Particle Simulations + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX  	G409 (4F G Block)
13:30 – 14:00	A Glimpse into USD ALab and Asset Building at Animal Logic + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX  	G409 (4F G Block)

EXHIBITOR TALK 日程


 本プレゼンテーションは物理的/バーチャル形式で東京国際フォーラム会場にて行われます



 本プレゼンテーションはバーチャル・プラットフォームで開催されます。  Q&A

全セッションは、ライブセッション終了後、バーチャル・プラットフォーム上でオンデマンド視聴が可能です。
日程は変更される場合があります。

日本時間	2021年12月14日(火)	会場
14:00 – 14:30	Generative 3D: The Art, Science and Bendology of Using Algorithms in 3D Design + Live Q&A at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX 	G409 (4F G Block)
14:30 – 15:00	Deserted - Building the World with Houdini + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX 	G409 (4F G Block)
15:00 – 15:30	KineFX to Unreal Engine 5: from combat systems to cinematics + Live Q&A via Zoom at end of day 14 December, 15:30 – 16:00 (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX 	G409 (4F G Block)
15:30 – 16:00	SideFX Q&A – For All SideFX Sessions Presented Today Live Q&A (<i>Online only</i>) Presented By: SideFX  	G409 (4F G Block)

EXHIBITOR TALK 日程


 本プレゼンテーションは物理的/バーチャル形式で東京国際フォーラム会場にて行われます



 本プレゼンテーションはバーチャル・プラットフォームで開催されます。  Q&A

全セッションは、ライブセッション終了後、バーチャル・プラットフォーム上でオンデマンド視聴が可能です。
日程は変更される場合があります。







日本時間	2021年12月15日(水)	会場
11:00- 12:30	Research and Development of Creating Video Contents for Innovative Display Systems / 先進ディスプレイにおけるコンテンツ制作に関する研究発表 [EN] <i>*Presented LIVE from TIF, Japan</i> Presented By: IMAGICA Group  	G409 (4F G Block)
14:00 – 15:30	Next generation of transmedia storytelling with real-time graphics and NFTs + Followed by live Q&A (<i>Online only</i>) Presented By: Carpe Diem Solutions   	G409 (4F G Block)
16:00 – 17:30	Huawei real-time mobile ray tracing for flagship phones and games + Followed by live Q&A (<i>Online only</i>) Presented By: Huawei Russian Research Institute   	G409 (4F G Block)

EXHIBITOR TALK 日程


 本プレゼンテーションは物理的/バーチャル形式で東京国際フォーラム会場にて行われます



 本プレゼンテーションはバーチャル・プラットフォームで開催されます。  Q&A

全セッションは、ライブセッション終了後、バーチャル・プラットフォーム上でオンデマンド視聴が可能です。
日程は変更される場合があります。



日本時間	2021年12月16日(木)	会場
11:00-12:30	<p>Actions for ACES and Expectations for OpenColorIO v2 / ACES への取り組みと OpenColorIO v2 への期待 [EN/日本語] *Presented LIVE from TIF, Japan</p> <p>Presented By: IMAGICA Group  </p>	G409 (4F G Block)
14:00 – 15:30	<p>Introduction of business utilization research cases using the latest xR device 最新 x R デバイスを用いた業務活用研究事例の紹介 [日本語] *Presented LIVE from TIF, Japan</p> <p>Presented By: ELSA Japan / エルザ ジャパン  </p>	G409 (4F G Block)
16:00 – 17:30	<p>NHK Art's Latest VFX and AI Works in Drama / NHK アートでの AI 活用やコロナ禍の VFX 制作について- NHK ドラマ 『きれいのくに』・NHK 大河ドラマ『青天を衝け』 [日本語] *Presented LIVE from TIF, Japan <i>This session will not be available for on-demand viewing after the live session.</i></p> <p>Presented By: NHK ART, Inc. / 株式会社NHKアート  </p>	G409 (4F G Block)

EXHIBITOR TALK 日程

 本プレゼンテーションは物理的/バーチャル形式で東京国際フォーラム会場にて行われます

 本プレゼンテーションはバーチャル・プラットフォームで開催されます。  Q&A

全セッションは、ライブセッション終了後、バーチャル・プラットフォーム上でオンデマンド視聴が可能です。
日程は変更される場合があります。

日本時間	2021年12月17日(金)	会場
11:00-12:30	<p>New World of Live Entertainment Combined with Cutting-edge Technology and Creativity / 最先端テクノロジーとクリエイティブによるライブエンタテインメントの新しい世界 [日本語]</p> <p><i>*Presented LIVE from TIF, Japan</i></p> <p>Presented By: IMAGICA Group</p>  	G409 (4F G Block)
14:00 – 15:30	<p>Introduction to Omniverse Platform for Creators and Developers / Omniverse Enterprise 最新情報と開発者向け情報 [日本語]</p> <p><i>*Presented LIVE from TIF, Japan</i></p> <p>Presented By: ELSA Japan / エルザ ジャパン</p>  	G409 (4F G Block)